

Hipercuradoria

O futuro que foi conversado há alguns dias.

Se você perdeu o nosso último GNPapo “Futurismo- o que temos para hoje?”, não se preocupe! A [gravação está aqui](#) e preparamos uma curadoria sobre o tema para você desfrutar um pouquinho mais! Basta clicar nos links (em azul) nesta mensagem!

Como você lembra, tivemos uma excelente conversa com [Peter Kronstrøm](#), do [Instituto de Copenhague de Estudos de Futuros](#), e com [Lidia Zuin](#), [colunista do UOL](#) e [pesquisadora / professora/futuróloga](#). A conversa foi mediada por [Bruna Santos](#), [Diretora de Inovação da Enap](#).

Peter já era um velho conhecido do público da Enap, pois fez uma fantástica [apresentação sobre “Futurismo e Inovação”](#) na nossa [Semana de Inovação de 2018](#). E nossa equipe já era fã da Lidia, por seus [TED Talks](#), suas apresentações sobre [futurismo e diversidade](#), [descolonização de futuros](#) e por suas [colunas provocadoras](#).

A conversa começou e terminou com um experimento sobre perspectivas de futuros em que os participantes puderam oferecer suas impressões e visões sobre como será a educação em 2071. Quem quiser, pode conferir e comparar os resultados e as opiniões dos participantes tanto [no início](#) quanto [no fim](#) do evento (e aí, notaram alguma diferença?).

A conversa foi recheada de referências sobre [desenhos animados japoneses](#), [estudiosos da ciência](#), [juristas futuristas](#), [estrategistas militares](#), [escritoras inovadoras](#) e [escritores relevantes de ficção científica](#), [cursos diversos](#), [livros variados](#) e [plataformas digitais](#) sobre [futurologia](#). Também apareceram temas como *cool hunting* e combinação entre arte e ciência.

Lidia também recomendou obras de autores célebres, como [Alvin Toffler](#), [Ray Kurzweil](#) e [Yuval Noah Harari](#), personalidade que proferiu a palestra magna de encerramento da nossa Semana de Inovação 2020, além de fazer uma reflexão interessante sobre o termo “[protopia](#)”, cunhado pelo futurista [Kevin Kelly](#). Teve também dicas de [filmes](#) e [livros variados](#) sobre [distopias](#). E até uma proposta de clube do livro! O [chat](#) também foi muito animado e divertido, cheio de trocas interessantes!

Vamos deixar vocês com alguns spoilers nas imagens abaixo.

Alerta de Spoiler!



Saiba mais sobre aplicação prática de estudos de futuro com o “[Fronteiras e Tendências](#)” sobre o tema, com [Cheryl Chung](#), da [Lee Kuan Yew School of Public Policy](#) da Universidade Nacional de Singapura. Nele, Cheryl trata de “[Futures Thinking no Setor Público: O caso de Singapura](#)” (sim, tem também uma [versão dublada!](#)) e nos brinda com [referências](#) bem interessantes sobre, por exemplo, a [história secreta do futuro](#), e sobre como olhar para o passado nos ajuda a pensar o presente e o futuro.

Talvez você queira aprofundar sua reflexão sobre o assunto acompanhando nossa conversa sobre [Foresight: Pensar no futuro para agir no presente](#), durante a [Semana de Inovação 2020](#). Essa conversa contou com [Nitika Argawal](#), da [Apolitical](#); [Luis Gustavo Delmont](#), do [Senai](#); [Jacques Barcia](#), do [Institute for the Future](#); e [Luana Moraes](#), da [Fundação Brava](#) (pule para o minuto 8, quando começa a conversa :-))

Pra terminar -ou recomeçar!- você pode ver a conversa com o [Tim O'Reilly](#) sobre “[Como se preparar para o futuro pós-Covid 19](#)”, na [Semana de Inovação 2020](#). Ou conferir o material do curso sobre [Construção de Cenários Prospectivos](#), ofertado pela Enap em 2019. E fechando com chave de ouro, você pode ouvir a [Isabella Brandalise](#) falar sobre [Futuros Possíveis em um “Laboratório de Possibilidades”](#), contando a experiência do G'Nova!

Nos vemos no futuro!

Equipe G'Nova

↓ psiu, tem mais!

E aí, curtiu? Deixa um feedback!



Essa 'hipercuradoria' é um protótipo de comunicação do [GNova](#) - Laboratório de Inovação em Governo.

A proposta inicial é transformar um relato de nossas atividades numa verdadeira biblioteca multimídia, compartilhando textos, vídeos, sites, plataformas, materiais didáticos, artigos, referências em redes sociais e várias outras surpresas.

Para isso, usamos uma das grandes inovações trazidas pela internet: o [hiperlink](#). Com isso, pretendemos trazer para nosso público e para a [comunidade de inovação novas](#) oportunidades de descoberta e exploração.

Como todo protótipo, esse formato é um experimento em busca de aprendizados. E esse aprendizado só é completo com o seu feedback. [Conta pra gente o que você achou!](#)